



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ESTE
FACULTAD DE FILOSOFÍA
CARRERA DE HISTORIA



LEGADO Y OBRAS DE MOISES BERTONI AL PARAGUAY

Autor:

Líder Alberto Alvarenga González
lideralbertoa@gmail.com

Orientadora:

Dra. Raquel Arguello Fernández
raquel.arguello@filosofiaune.edu.py

Trabajo Final de Grado presentado a la Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional del Este como requisito para la obtención del título de Licenciatura en Historia

Ciudad del Este – Paraguay

Año 2023

RESUMEN

En el siguiente trabajo Final de Grado, titulado “Legado y Obras de Moisés Bertoni al Paraguay”, se trazó como objetivo principal: Describir las obras y el legado de Moisés Bertoni al Paraguay por medio de revisiones bibliográficas, los objetivos específicos son: Identificar las razones que llevaron a Bertoni a instalarse en el Bosque Atlántico del Paraná, determinar las obras más influyentes en la región durante su época y, describir el legado científico que dejó en Paraguay. La investigación es de enfoque cualitativo, con un diseño no experimental, el alcance es descriptivo, la técnica es de revisión bibliográfica; la unidad de análisis se basa en las obras y legado científico de Moisés Bertoni, el procesamiento de datos incluyó la organización sistemática de fichas bibliográficas para facilitar su manejo y análisis. Los resultados subrayan que la elección de Bertoni de establecerse en el Bosque Atlántico se basó en razones científicas y ecológicas sólidas, evidenciando su impacto significativo en la región a través de diversas obras. La conclusión revela el compromiso profundo de Bertoni con la preservación ambiental y el desarrollo sostenible, extendiendo su influencia más allá de la investigación pura hacia la promoción activa de la conservación de la biodiversidad y la preservación del Bosque Atlántico.

Palabras claves: Moisés Bertoni, Bosque Atlántico, Legado Científico.

ABSTRACT

Within the framework of this Final Degree Thesis, the general purpose was to describe information through a systematic review of the works and legacy of Moisés Bertoni in Paraguay, using bibliographic reviews. The specific objectives addressed the identification of the reasons that led Bertoni to settle in the Atlantic Forest of Paraná, the identification of the most influential works in the region during his time, and the description of the scientific legacy he left in Paraguay. The literature review highlights Bertoni's installation in the Atlantic Forest as a crucial chapter, highlighting the scientific and ecological reasons that support his choice, such as his dedication to botany, ethnobotany, entomology, animal behaviour and biodiversity conservation. The research was framed in a qualitative approach, with a non-experimental design, focusing on the works and scientific legacy of Moisés Bertoni. Data processing included the systematic organization of bibliographic records to facilitate their handling and analysis. The results underline that Bertoni's choice to settle in the Atlantic Forest was based on sound scientific and ecological reasons, evidencing its significant impact on the region through various works. The conclusion reveals Bertoni's deep commitment to environmental preservation and sustainable development, extending his influence beyond pure research to the active promotion of biodiversity conservation and the preservation of the Atlantic Forest.

Keywords: Moses Bertoni, Atlantic Forest,